

Анализ воспитательной работы кружка «Да-Винчи» 9изо-студия), группы: «Изо- малыш» и «Юный художник» за 2021-2022 учебный год.

Руководитель: Завадская Г.Н.

Воспитание в школе реализуется через воспитательный процесс – взаимодействие педагогов и детей с целью ориентации их на саморазвитие, самовоспитание, самореализацию.

Для решения вышеперечисленных задач была продолжена работа на основе Комплексной программы воспитания в организациях образования РК, а также Концепции воспитания в системе непрерывного образования Республики Казахстан, утвержденной приказом Министра образования и науки от 16 ноября 2009 года № 521 и рекомендованной организациям непрерывного образования Республики Казахстан.

Учебно- воспитательная работа в школе осуществляется на основе нормативно-правовой базы:

Конституция РК

Конвенция о правах ребенка

Комплексная программа воспитания в организациях образования в РК (Постановление Правительства РК от 29 июня 2012 года №873)

Концепция правового обучения учащихся (1995)

Концепция ЗОЖ и здорового питания (1999)

Концепция государственной программы нравственно-полового воспитания (2001)

Государственная программа «Здоровье народа» (1998)

Республиканская комплексная программа «ЗОЖ» (1998)

Воспитательная система школы «Школы, способствующие укреплению здоровья»

Комплексная школьная воспитательная программа на 2015-2020 г.

Ежегодные планы воспитательной работы включают в себя патриотическое, гражданское, духовно-нравственное воспитание, ЗОЖ, сотрудничество семьи и школы, правовой культуры, досуговую деятельность, профориентационную работу. Выше перечисленные направления реализуются через классные часы и общешкольные мероприятия. Для реализации поставленных задач были определены приоритетные направления, через которые и осуществляется воспитательная работа в школе:

- Правовое воспитание;
- Патриотическое воспитание;
- Духовно-нравственное воспитание;
- Гражданско-патриотическое воспитание;
- Здоровый образ жизни;
- Национальные традиции;
- Работа с родителями.
- Художественно-эстетическое воспитание;

Таким образом по данным направлениям за 2021-2022 учебный год активная работа, согласно воспитательному плану проводилась по кружковой деятельности (клубам), а именно:

1.Кружок изобразительного искусства « Да Винчи» - 1 возрастная группа 6-8 лет «Изо-малыш», 2 возрастная группа 8-14 лет «Юный художник»

Руководитель: зам.по ВР, учитель художественного труда: Завадская Г.Н.

Данный кружок ведет свою деятельность с 2015 года, многие учащиеся посещают занятия на протяжении 5-6 лет. Занятия проводятся по 3 основным направлениям: Живопись, рисунок и ДПИ (декоративно-прикладное искусство). Группа «Изо-малыш»- это дети 6-8 лет, для них занятия запланированы для углубленной проработки мелкой моторики- дети занимаются аппликацией, лепкой из глины (экологически чистого материала), природными материалами, крупами, бисером. Работа с материалами различной фактуры, плотности, расцветки. Наблюдается положительная динамика у учащихся на письме, постановка почерка. Во втором полугодии многие из учащихся принимали участие в творческих выставках, конкурсах рисунков районного, областного уровня.

Группа «Юный художник» - это дети, которые отлично воспринимают цветоведение, могут показать объём предмета, его структуру. Для них программа

рассчитана с учетом возраста. Учащиеся свободно пишут картины маслом, хорошо владеют акварелью, гуашью, могут воспроизвести постановку в карандаше либо мягким материалом. Свободно работают за мольбертами. Отличные работы выполняют учащиеся в технике ДПИ, работа с фетром, валяние кошмы, войлока – поддержание этнических традиций казахского народа. Многие из ребят завоевали 1 и 2 места на областных и республиканских конкурсах. Трое выпускников 2019, 2021 годов поступили на грант в Евразийский Университет, факультет «Архитектура и дизайн», сдав художественные экзамены.









Анализ подготовила: руководитель зам.по ВР Завадская Г.Н.